

Sharp NEC Display Solutions Kundeninstallation, Broadcasting

RTBF Studio 4

Vielseitige Videowand als Studiokulisse



Auf der Suche nach einer wirkungsvollen Kulisse in Studio 4 entschied sich die belgische Rundfunkanstalt RTBF für die Videowand-Technologie von Sharp/NEC, um dem Publikum zu Hause ein optimales visuelles Erlebnis mit höchster Bildqualität zu liefern.

Der öffentlich-rechtliche Rundfunk der Französischen Gemeinschaft Belgiens (RTBF) überträgt seine Eigenproduktionen im Fernsehen und Radio, aber auch über das Internet und soziale Netzwerke. Mit seinem breiten Medienportfolio möchte RTBF, ursprünglich ein reiner Radiosender, die zunehmend digitale Gesellschaft auf unterschiedlichen Kanälen erreichen.

INFORMATIONEN ZUR INSTALLATION

Sektor

- Broadcasting

Informationen zum Kunden

- Boulevard Auguste Reyers 52,
1044 Brussels
www.rtbf.be

Installationspartner

- Solufak
www.solufak.be

Installationsdatum

- Juli - August 2022

AUSSTATTUNG

- 39 x NEC 55" Multisync® UN552V Videowand-Displays



Die Anforderungen

RTBF wollte sein Studio mit modernster Display Technologie aufrüsten, um das Setting flexibel auf verschiedene Programme abstimmen zu können. Der AV-Integrationsanbieter Solufak nutzte die bestehenden Montagevorrichtungen und installierte darauf die extragroße digitale Oberfläche. Das Besondere: Die Konstruktion lässt sich bei Bedarf auseinanderziehen und so in mehrere Videowände aufteilen.

Die Lösung von Sharp/NEC

Obwohl mehrere Lösungen in der engeren Auswahl waren, konnte Sharp/NEC mit seiner Videowand-Technologie die Anforderungen von RTBF letztlich am besten erfüllen. Dank der ultraschmalen Rahmenleiste von nur 3,5 mm erzeugen die NEC MultiSync® UN552V Displays eine Videowand in beeindruckender Auflösung mit kaum wahrnehmbaren Bildzwischenräumen.

Die Lösung ist auf einen 24/7-Betrieb ausgelegt und verfügt neben einer Leuchtstärke von 500 cd/m² auch über S-IPS Panel-Technologie. So kommen die RTBF-Zuschauer an den heimischen Bildschirmen in den Genuss einer gleichbleibend natürlichen Farbqualität und ebenmäßiger Helligkeit. Aus 39 NEC Displays entsteht eine Gesamtbildfläche von 15,5 mal 2 Meter, die dank der flexiblen Montagestruktur jedoch in mehrere kleinere Videowände aufgeteilt werden kann.

Für eine Hot-Swap-Wartung wurde die Vorrichtung um PFW 6880 Popout-Module von Vogel's ergänzt. Aufgrund der gebogenen Anordnung der Displays gibt es im gesamten Setting keinen Spielraum bezüglich der Raumtiefe. Um das gegebene Platzangebot vollständig ausnutzen zu können, entwickelte Solufak daher einen maßgeschneiderten Adapter.

Das Ergebnis

Pierre Dartevelle, Head of Production Support bei RTBF, begründet die Entscheidung für die Zusammenarbeit mit Sharp/NEC und Solufak: „Ganz einfach: das Preis-Leistungs-Verhältnis und die natürliche Farbwiedergabe der NEC Displays in Verbindung mit der äußerst professionellen Steuerungsanwendung. Darüber hinaus wussten wir, dass wir auf Solufaks Kompetenzen und AV-Qualitäten zählen können, um dieses Projekt erfolgreich abzuschließen. Das zeigt uns die reibungslose Zusammenarbeit bei früheren Installationen.“



Sharp NEC Display Solutions Europe GmbH

Landshuter Allee 12-14, D-80637 München

infomail.sndse@sharp.eu

Phone: +49 (0) 89 99 699-0

Fax: +49 (0) 89 99 699-500

www.sharpeddisplays.eu